

Inhaltsverzeichnis

Tonleiterschema

2

	Violinschlüssel	Bassschlüssel
Dur	3	12
Moll natürlich	4	13
Moll harmonisch	5	14
Moll melodisch	6	15
Harmonisch Dur	7	16
Spanisch-, jüdisch-, orientalisches	8	17
Zigeuner Dur	9	18
Zigeuner Moll	10	19
Mi Sheberach ukrainisch	11	20

Tonleiterschema

☐ = halber Tonschritt

Dur

1		2		3	4		5		6		7	8
---	--	---	--	---	---	--	---	--	---	--	---	---

Moll natürlich

1		2	3		4		5	6		7		8
---	--	---	---	--	---	--	---	---	--	---	--	---

Moll harmonisch

1		2	3		4		5	6			7	8
---	--	---	---	--	---	--	---	---	--	--	---	---

Moll melodisch

1		2	3		4		5		6		7	8
---	--	---	---	--	---	--	---	--	---	--	---	---

Harmonisch Dur

1		2		3	4		5	6			7	8
---	--	---	--	---	---	--	---	---	--	--	---	---

Spanisch-, jüdisch-, orientalisch

1	2			3	4		5	6		7		8
---	---	--	--	---	---	--	---	---	--	---	--	---

Zigeuner Dur

1	2			3	4		5	6			7	8
---	---	--	--	---	---	--	---	---	--	--	---	---

Zigeuner Moll

1		2	3			4	5	6			7	8
---	--	---	---	--	--	---	---	---	--	--	---	---

Mi Sheberach ukrainisch

1		2	3			4	5		6	7		8
---	--	---	---	--	--	---	---	--	---	---	--	---

Dur



Moll natürlich



Moll harmonisch



Moll melodisch

(aufwärts, abwärts wie mollnatürlich)



Harmonisch Dur



Spanisch, Jüdisch-, Orientalisch phrygisch Dur



Zigeuner Dur



Zigeunermoll



Mi Sheberach, ukrainisch



Dur



Moll natürlich



Moll harmonisch



Moll melodisch

(aufwärts, abwärts wie mollnatürlich)



harmonisch Dur



Spanisch, Jüdisch-, Orientalisch phrygisch Dur



Zigeuner Dur



Zigeunermoll



Mi Sheberach, ukrainisch

